

An abstract architectural illustration featuring several stylized buildings in various colors like pink, orange, red, teal, and blue. The buildings have a textured, blocky appearance with multiple windows. Some buildings are shown in perspective, while others are stacked or overlapping. The overall composition is dynamic and layered.

Montana Schulze

SOZIALGERECHTE BESTANDS- ENTWICKLUNG TRANSFORMATION STATT VERDRÄNGUNG

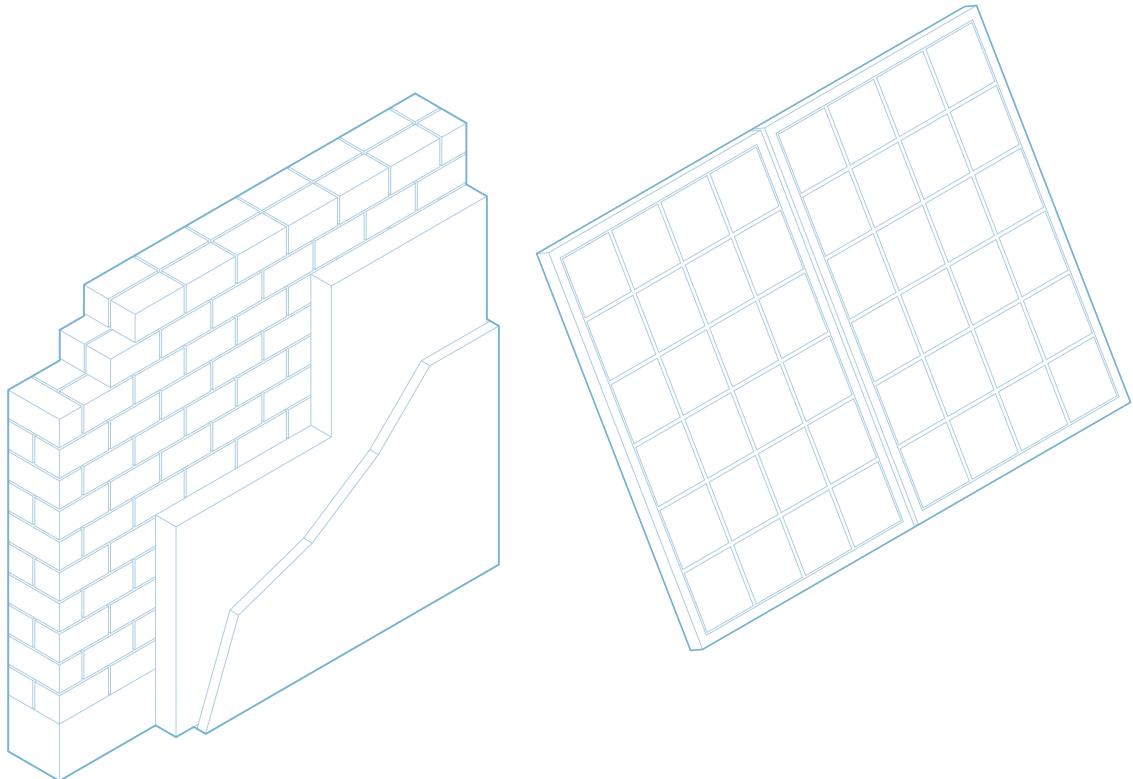
PROBLEMSTELLUNG UND ANLASS

35 % des Endenergieverbrauchs und

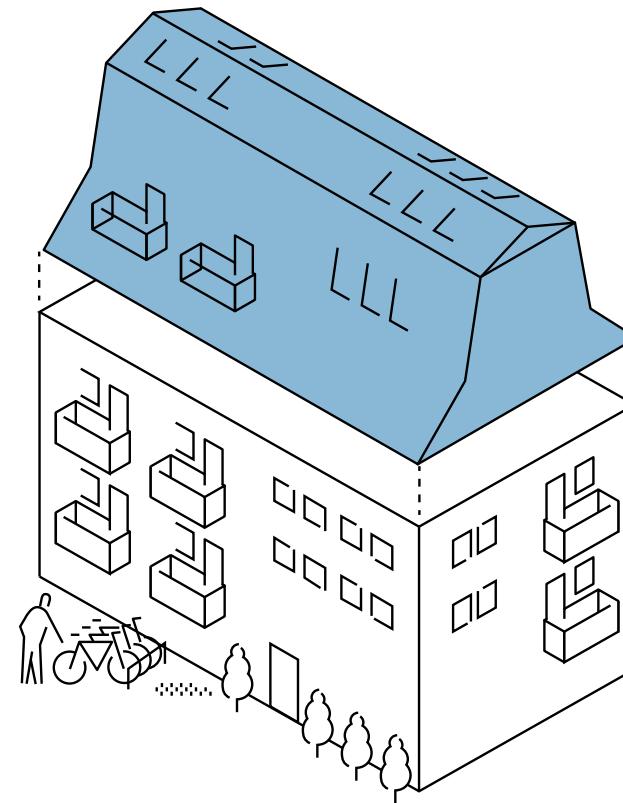
30 % der CO₂-Emissionen in Deutschland entfallen auf den **Betrieb von Gebäuden**

52 Hektar Flächenneuinanspruchnahme pro Tag für Siedlungs- und Verkehrsflächen

Lösung 1: Modernisierung



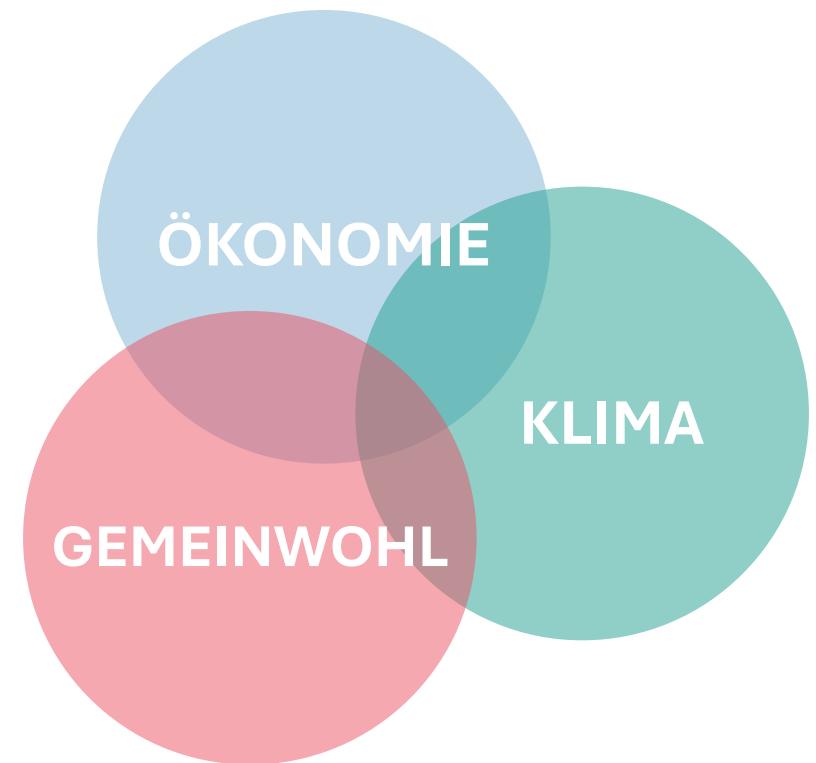
Lösung 2: Umbau



1,1–1,5 Mio.
Wohneinheiten
auf Wohngebäuden
der 1950er–1980er

FORSCHUNGFRAGE

„Wie kann die Umsetzung von Modernisierungs- und Umbaumaßnahmen im Wohnungsbestand sozialgerecht stattfinden?“



VORGEHENSWEISE

- I. Auswirkungen von Modernisierung und Umbau
- II. Entwicklung von Lösungsansätzen
- III. Fallbeispiel Modernisierung und Umbau
- IV. Anwendung und Überprüfung der Lösungsansätze

I. Mögliche Auswirkungen von Modernisierung und Umbau

EBENE DER NACHBARSCHAFT

Verlust sozialer Netzwerke

Verdrängung auf Stadtteilsebene

EBENE DER WOHNUNG

Verschlechterung Gebäudesubstanz

Ungesunde Wohnverhältnisse

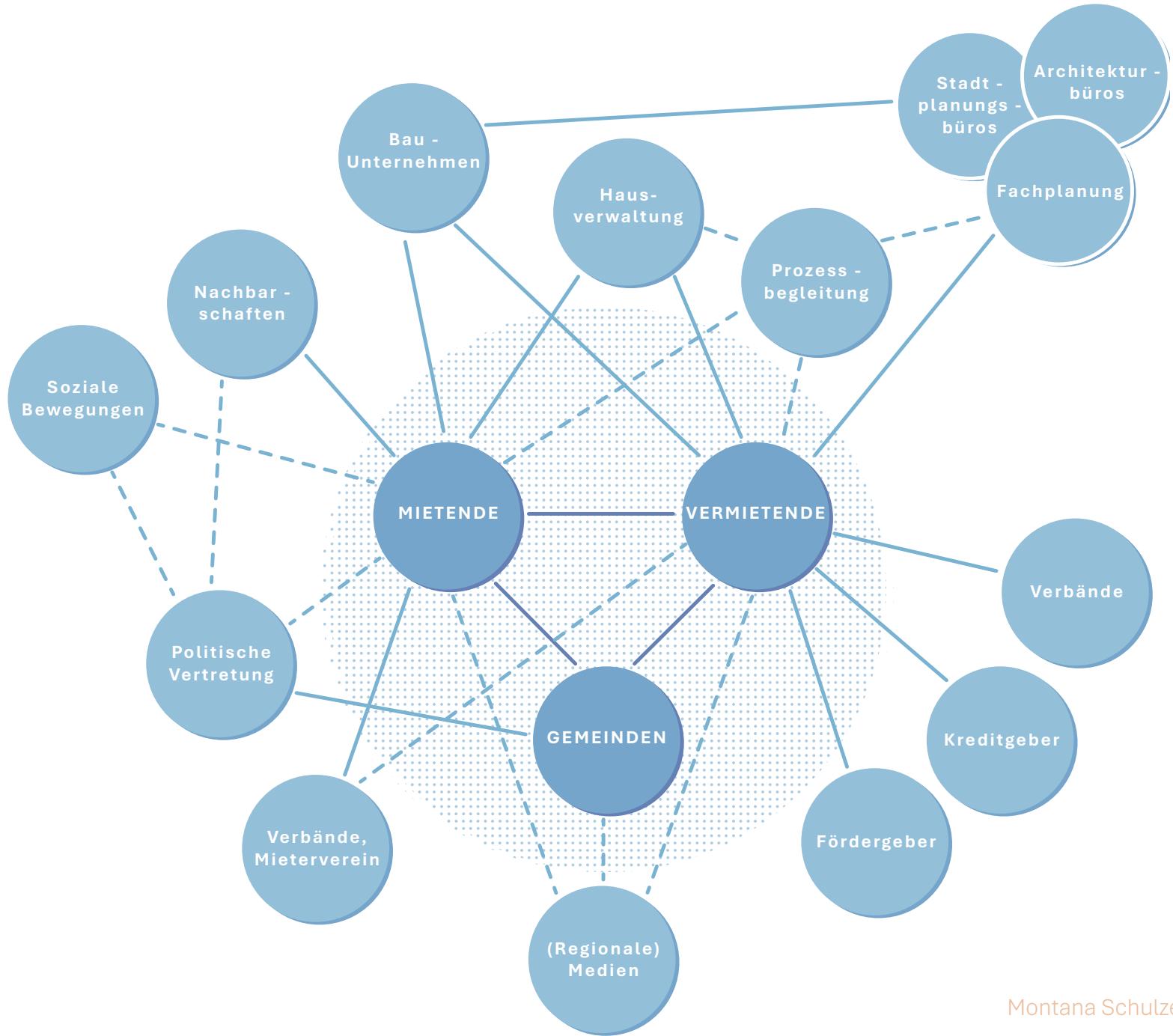
Preissteigerung des Wohnraums

PERSÖNLICHE EBENE

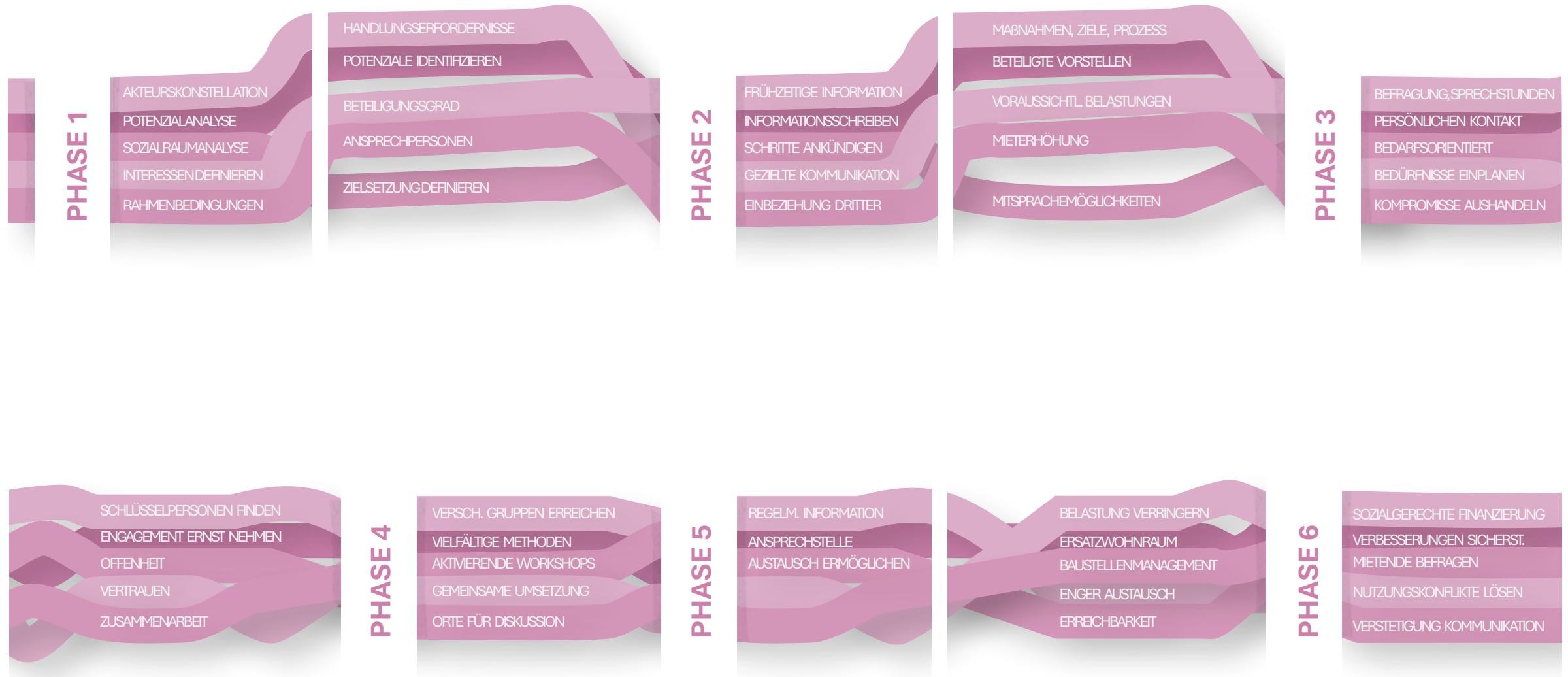
Verdrängung

(Energie-) Armut

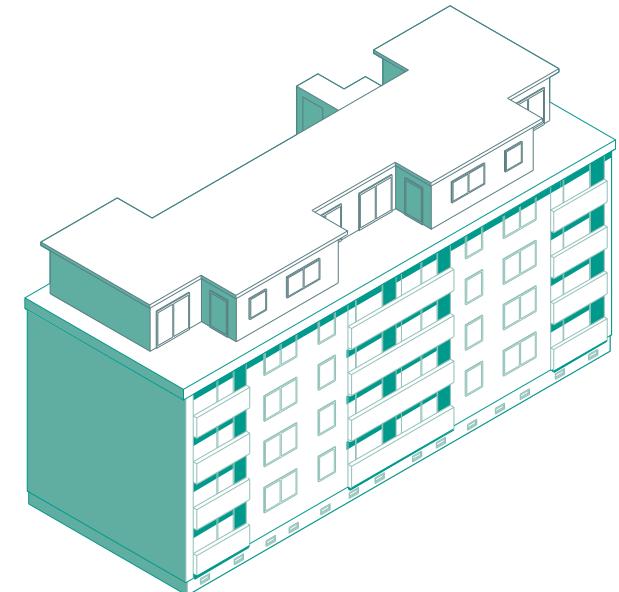
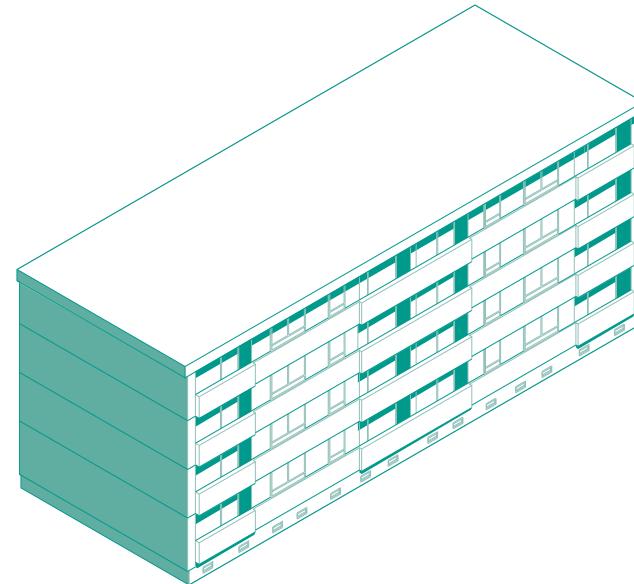
(Existenz-) Angst



II. Entwicklung von Lösungsansätzen



III. Fallbeispiel Modernisierung und Umbau



IV. Anwendung der Lösungsansätze

PHASE 1

AKTEURSKONSTELLATION
POTENZIALANALYSE
SOZIALRAUMANALYSE
INTERESSENDEFINIEREN
RAHMENBEDINGUNGEN

HANDLUNGSFORDERNISSE
POTENZIALE IDENTIFIZIEREN
BETEILIGUNGSGRAD
ANSPRECHPERSONEN
ZIELSETZUNGDEFINIEREN

PHASE 2

FRÜHZEITIGE INFORMATION
INFORMATIONSSCHREIBEN
SCHRITTE ANKÜNDIGEN
GEZIELTE KOMMUNIKATION
EINBEZIEHUNG DRITTER

MABNAHMEN, ZIELE, PROZESS
BETEILIGTE VORSTELLEN
VORAUSSICHTL. BELASTUNGEN
MIETERHÖHUNG
MITSPRACHEMÖGLICHKEITEN

PHASE 3

BEFRAGUNG, SPRECHSTUNDEN
PERSÖNLICHEN KONTAKT
BEDARFSORIENTIERT
BEDÜRFNISSE EINPLANEN
KOMPROMISSE AUSHANDELN

SCHLÜSSELPERSONEN FINDEN
ENGAGEMENT ERNST NEHMEN
OFFENHEIT
VERTRAUEN
ZUSAMMENARBEIT

PHASE 4

VERSCH. GRUPPEN ERREICHEN
VIelfältige Methoden
AKTIVERE WORKSHOPS
GEMEINSAME UMSETZUNG
ORTE FÜR DISKUSSION

PHASE 5

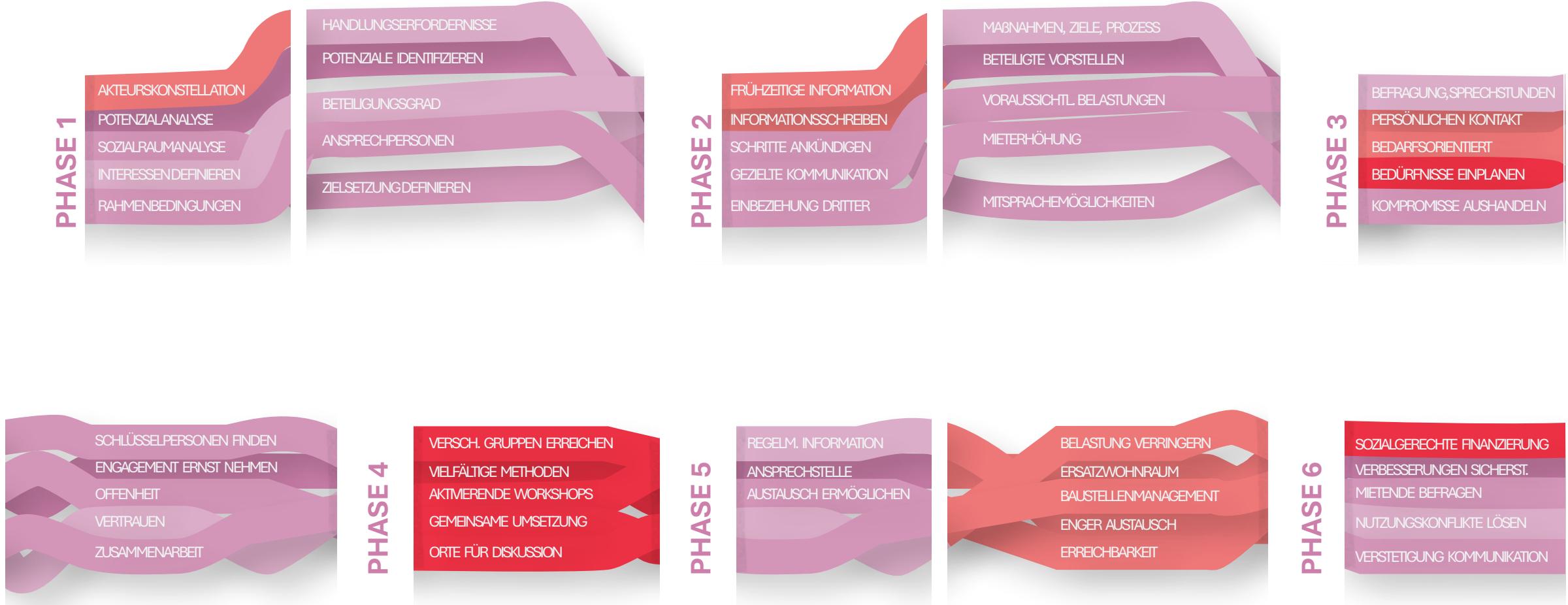
REGELM. INFORMATION
ANSPRECHSTELLE
AUSTAUSCH ERMÖGLICHEN

BELASTUNG VERRINGERN
ERSATZWOHNRAUM
BAUSTELLENMANAGEMENT
ENGER AUSTAUSCH
ERREICHBARKEIT

PHASE 6

SOZIALGERECHTE FINANZIERUNG
VERBESSERUNGEN SICHERST.
MIETENDE BEFRAGEN
NUTZUNGSKONFLIKTE LÖSEN
VERSTETIGUNG KOMMUNIKATION

VERBESSERUNGEN & EINSCHRÄNKUNGEN



An abstract architectural illustration featuring several stylized buildings in various colors (pink, orange, red, teal, blue) arranged in a cluster. The buildings have a textured, blocky appearance with multiple windows. Some buildings are partially visible behind others, creating a sense of depth.

Montana Schulze

SOZIALGERECHTE BESTANDS- ENTWICKLUNG

TRANSFORMATION STATT VERDRÄNGUNG

erarbeit Städtebau